

**021** sty|editions

Wallpaper





# **\_021** sty|editions

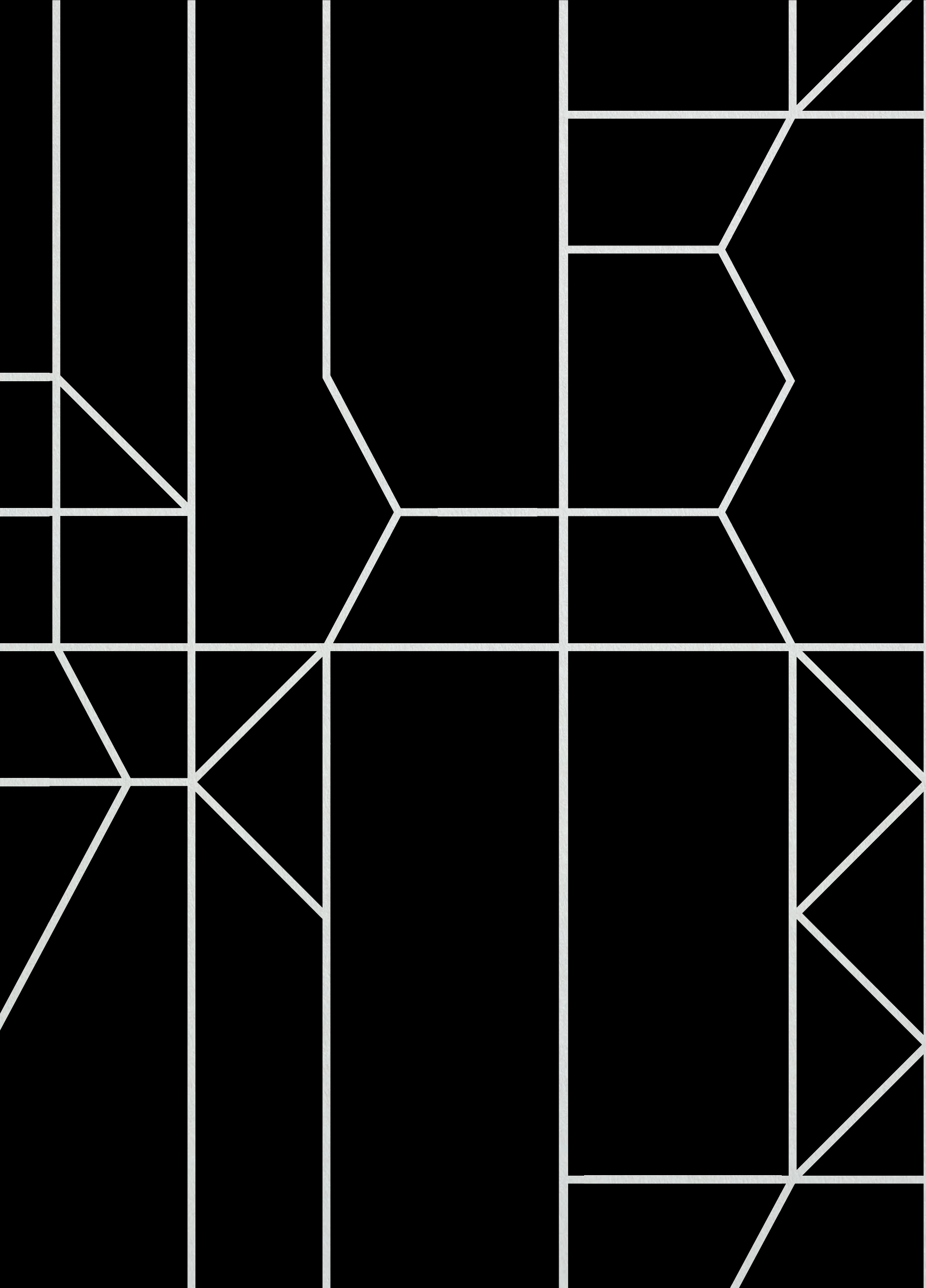
Wallpaper

S-VINYL RAW - LARGHEZZA ROLLO / ROLL WIDTH / ANCHO DEL ROLLO 50 CM/19.6"

S-VINYL SATIN - LARGHEZZA ROLLO / ROLL WIDTH / ANCHO DEL ROLLO 50 CM/19.6"

S-PULP - LARGHEZZA ROLLO / ROLL WIDTH / ANCHO DEL ROLLO 65 CM/25.6"

S-FIBERGLASS - LARGHEZZA ROLLO / ROLL WIDTH / ANCHO DEL ROLLO 95 CM/37.4"



**ENG** / Wallpaper as an act of expression, the synthesis between abstract and substance as a linguistic tool.

**Styl'editions** wallcoverings manage to blend the tactile depth of handicraft with a visionary graphic style. This intentionally imperfect fusion creates collections of great emotional impact, capable of generating desired sensations into an environment.

The versatility of the material and the achieved production dynamism make countless furnishing solutions possible, providing the client with endless possibilities and boundless freedom.

Empirical research methods combined with cutting-edge technologies, high craftsmanship and artistic sensibility are the ingredients for proposals which offer innovative collections for creative minds and end users seeking unique expressions for living spaces, offices and hospitality fields.

**Styl'editions** offers a tailored design and a production without constraints for unique projects, franchises, accommodation facilities.

**Styl'editions** is a new brand proposed by **Stylgraph**, a leading Company and reliable partner of the most important flooring and upholstery companies in the world, designing surfaces with over 30 years of experience.

The synergy between **Stylgraph**'s long-standing experience in surface design and the creative management of **Gumdesign** offers an in-motion catalogue, based on insight and research of raw materials, color and graphic.

The catalogue contains collections created by our **R&D department**, processed by our **Styl'editions** offices.

**Styl'editions** offers eco-friendly wallpapers, inks and printing methods, able to guarantee functionality, hygiene and at the same time great handling practicality, satisfying the most demanding clients and professionals.

**ITA** / La carta da parati come mezzo di espressione, la sintesi tra astratto e materia come strumento linguistico.

Le carte da parati **Styl'editions** riescono a miscelare la profondità tattile della lavorazione manuale con un grafismo visionario. Il risultato di questa unione volutamente imperfetta genera una collezione di grande impatto emozionale, capace di infondere in un ambiente le sensazioni desiderate.

La versatilità del materiale trattato ed il dinamismo produttivo raggiunto rendono possibili innumerevoli soluzioni di arredo, fornendo al cliente una libertà senza confini.

Un profondo lavoro di ricerca abbinato a tecnologie di ultima generazione, alto artigianato e sensibilità artistica restituiscono collezioni sempre nuove per offrire ai creativi ed al cliente finale proposte innovative, uniche per gli spazi abitativi, gli uffici ed il contract.

**Styl'editions** offre una progettazione personalizzata ed una produzione senza vincoli per progetti unici, franchising, strutture ricettive.

**Styl'editions** è il nuovo brand proposto da **Stylgraph**, azienda leader nella progettazione di superfici ricca di un'esperienza trentennale come partner delle più importanti aziende di flooring e rivestimento d'interni del mondo.

La sinergia tra l'esperienza decennale di **Stylgraph** nel campo del design di materiali e la direzione creativa di **Gumdesign** propone un catalogo in continuo sviluppo, basato su ricerca e sensibilità per la materia prima, il colore ed il segno grafico.

Il catalogo raccoglie le collezioni sviluppate dall'**ufficio R&D**, interno all'azienda **Styl'editions**.

**Styl'editions** utilizza carte da parati, inchiostri e metodi di stampa totalmente ecologici ed ecosostenibili, in grado di garantire funzionalità, igiene ed al tempo stesso grande praticità di movimentazione, per soddisfare anche la clientela ed i professionisti più esigenti.

**ESP** / El papel pintado como medio de expresión, la síntesis entre abstracto y materia como herramienta lingüística.

Los papeles pintados **Styl'editions** mezclan la profundidad táctil del trabajo manual con decoraciones visionarias. El resultado de esta unión deliberadamente imperfecta son colecciones de gran impacto emocional.

La versatilidad del material y el dinamismo productivo alcanzado hacen posibles innumerables soluciones de decoración, proporcionando al cliente un sinfín de posibilidades y una libertad sin límites.

Un profundo trabajo de investigación combinado con tecnologías de vanguardia, alta artesanía y sensibilidad artística dan lugar a nuevas colecciones, para ofrecer a los creativos y al cliente final propuestas innovadoras, únicas para espacios habitables, oficinas y contract.

**Styl'editions** ofrece un diseño personalizado y una producción sin limitaciones para proyectos únicos, franquicias y espacios habitables.

**Styl'editions** es una nueva marca propuesta por **Stylgraph**, empresa líder con más de 30 años de experiencia en el diseño de superficies, y socio de confianza de las más importantes empresas de pavimentos y revestimientos de interiores del mundo.

La sinergia entre la larga experiencia de **Stylgraph** en el diseño de superficies cerámicas y la gestión creativa de **Gumdesign** ofrecen un catálogo en continuo desarrollo, basado en la sensibilidad y la investigación de las materias primas, el color y la gráfica.

El catálogo incluye las colecciones desarrolladas por la **oficina R&D** de la empresa **Styl'editions**.

**Styl'editions** utiliza papeles pintados, tintas y métodos de impresión totalmente ecológicos y eco-sostenibles, capaces de garantizar funcionalidad, higiene y al mismo tiempo una gran facilidad de manejo, para satisfacer incluso a los clientes y profesionales más exigentes.





ITA / Oggi come nell'antichità, l'arazzo rimane una coccola per la parete.  
ENG / As in ancient times, nowadays the tapestry remains a cuddle for the wall.  
ESP / Al igual que en la antigüedad, hoy en día el tapiz sigue siendo un mimo para la pared.



ARAZZO / SE32113

005



ITA / Materiali naturali, forme tondeggianti e colorazioni raffinate danno vita a una composizione di un'eleganza unica.

ENG / Natural materials, rounded shapes and refined colors give life to a composition of unique elegance.

ESP / Materiales naturales, formas redondeadas y colores refinados dan vida a una composición de elegancia única.



006

ART DECO / SE32117





ITA / Uno scrigno dai riflessi dorati che racchiude tutta la maestosità della natura.  
ENG / A casket with golden reflections that encloses all the majesty of nature.  
ESP / Un cofre de reflejos dorados que encierra toda la majestuosidad de la naturaleza.



008

AUTUMN LEAVES / SE32118





ITA / La freschezza di un giardino botanico anche senza il pollice verde.  
ENG / The fresh air of a botanical garden even without the green thumb.  
ESP / La frescura de un jardín botánico incluso sin un pulgar verde.



010

BOTANICA / SE31992

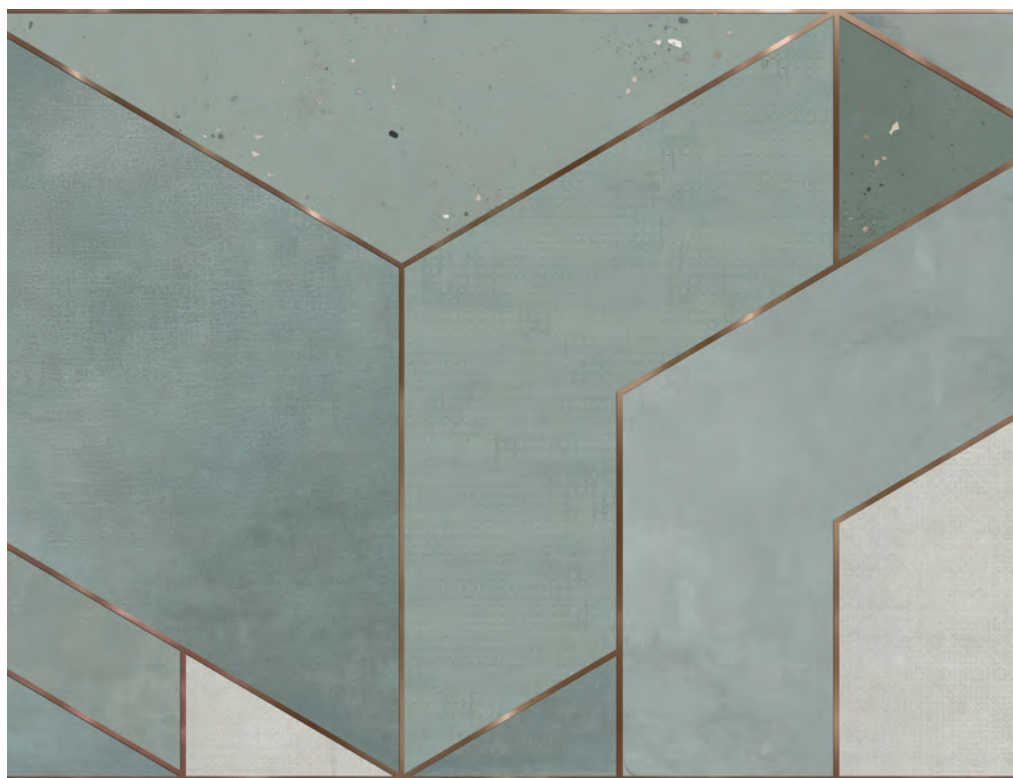




ITA / Una sottile linea bronzea permette una comunicazione efficace tra materiali molto diversi tra loro: texture differenti che parlano la stessa lingua.

ENG / A thin bronze line enables an effective communication between various materials: different textures speaking the same language.

ESP / Una fina línea de bronce permite una comunicación eficaz entre materiales muy diferentes: texturas distintas que hablan el mismo idioma.



012

BRONZE BORDER / SE32119







ITA / La nebbia si dirada, la radura si risveglia: riflessi argentei delineano lo straordinario ripetersi dell'ordinario.

ENG / The fog is lifting, the glade awakens: silver reflections outline the extraordinary repetition of the ordinary.

ESP / La niebla se levanta, el claro se despierta: los reflejos plateados perfilan la extraordinaria recurrencia de lo ordinario.



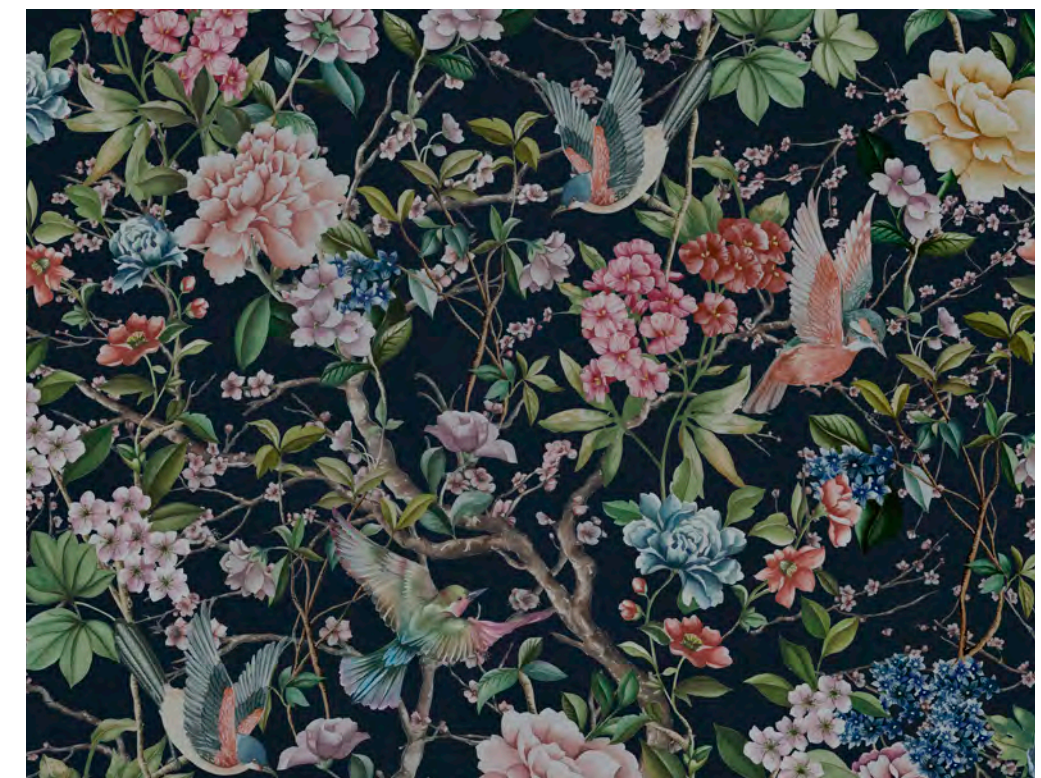
BRUMA / SE31794

015





ITA / Basta una buona idea ed un semplice esercizio di manualità si può trasformare in arte.  
ENG / It only takes a good idea to turn a simple manual exercise into art.  
ESP / Sólo hace falta una buena idea para convertir un simple ejercicio manual en arte.



DECOPAGE / SE31921

017





ITA / Un fiore può sbocciare nei luoghi più inaspettati.

ENG / A flower can bloom in the most unexpected places.

ESP / Una flor puede florecer en los lugares más inesperados.



DESERT FLOWER / SE31817



ITA / La spatola modella il cemento lasciando respiro a una decorazione di gran classe.  
ENG / The trowel shapes the concrete giving breath to a classy decoration.  
ESP / La espátula da forma al hormigón, dando paso a una decoración elegante.



020

FANTASIA / SE32116



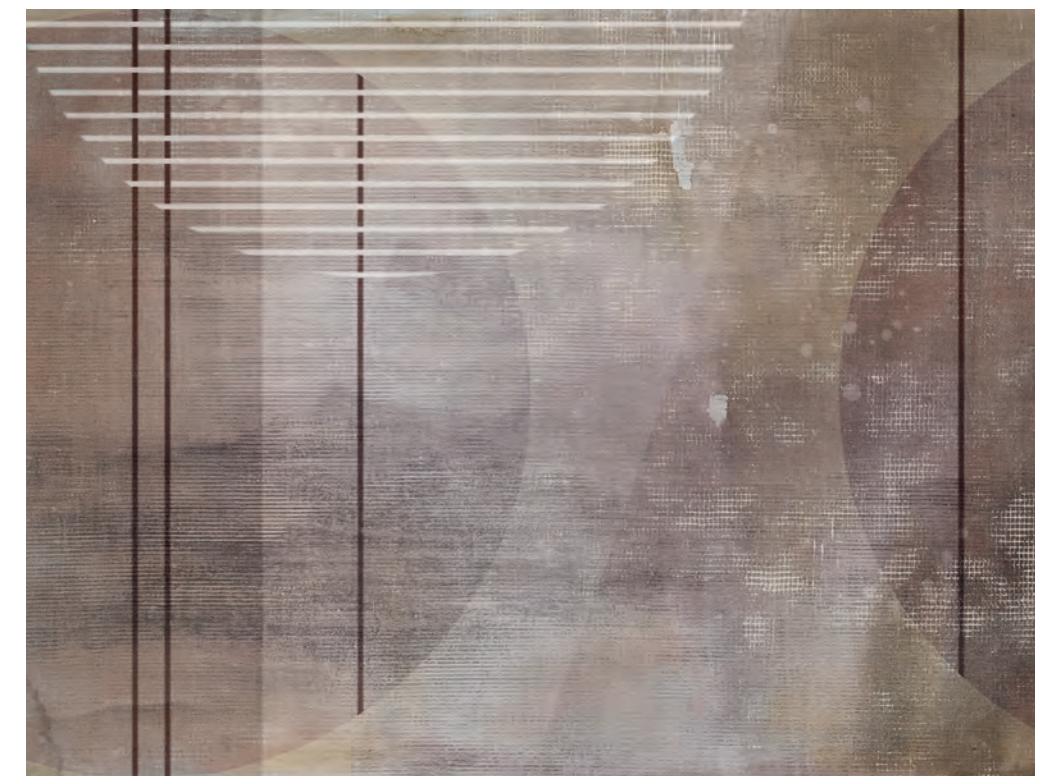




ITA / La perfezione del tratto acquisisce valore grazie all'imperfezione della lavorazione manuale. Gli opposti si attraggono.

ENG / The perfection of the graphic line acquires value thanks to the imperfection of the handwork. Opposites attract.

ESP / La perfección de la línea gráfica adquiere valor gracias a la imperfección del trabajo manual. Los opuestos se atraen.

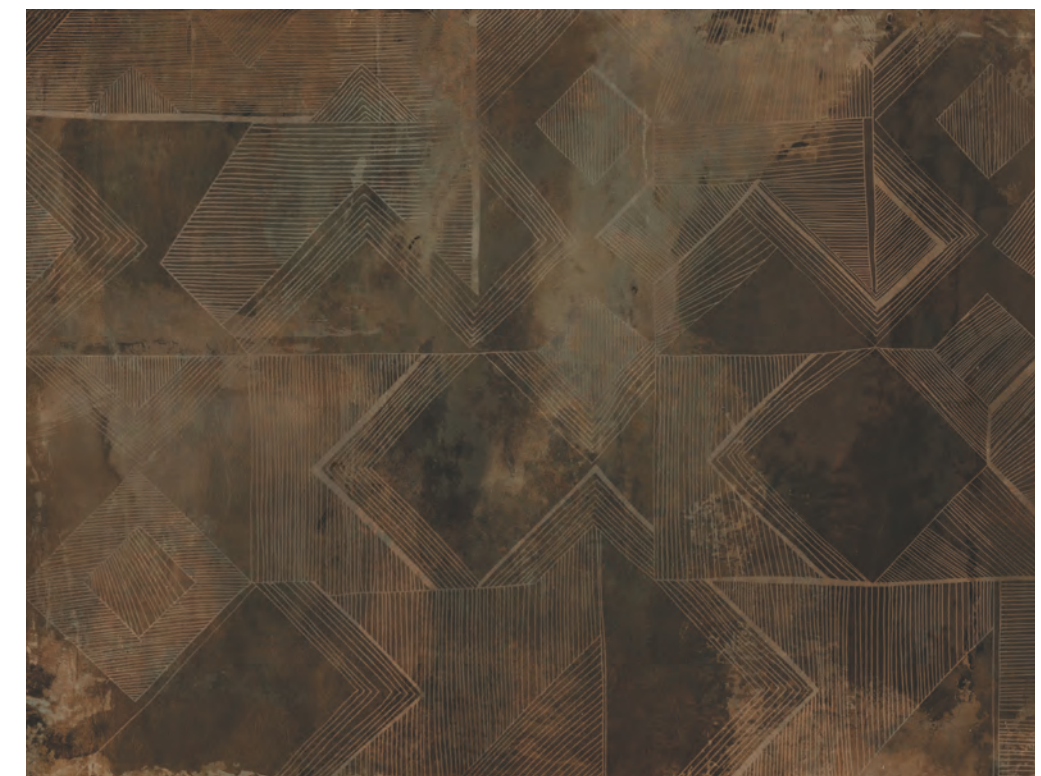


GEOMETRIE MATERICHE / SE32120





ITA / Incisioni ancestrali danzano al ritmo di un metallo ossidato dallo scorrere del tempo.  
ENG / Ancestral engravings dance to the rhythm of a metal oxidized by the passage of time.  
ESP / Los grabados ancestrales bailan al ritmo de un metal oxidado por el paso del tiempo.



GRAFFITI / SE32115

025



ITA / Una fioritura stupisce ogni volta come fosse la prima.  
ENG / A bloom amazes every time as if it was the first.  
ESP / Una floración sorprende cada vez como si fuera la primera.



026

IN BLOOM / SE31862







ITA / Ombre ricomposte tassello dopo tassello: il gioco di squadra ripaga sempre.  
ENG / Shadows recomposed piece by piece: team play always pays off.  
ESP / Las sombras se recomponen pieza a pieza: el juego en equipo siempre da sus frutos.



OLTREBRICK / SE32030

029



ITA / Il fruscio del vento, lo scrosciare della pioggia, l'odore della foresta: una parete che respira.

ENG / The rustle of the wind, the roar of the rain, the smell of the forest: a wall that breathes.

ESP / El susurro del viento, el rugido de la lluvia, el olor del bosque: una pared que respira.



030

PLUVIA / SE31800





ITA / La grinta del metallo non è mai stata così trendy.  
ENG / Metal grit has never been so trendy.  
ESP / La arena metálica nunca ha estado tan de moda.



032

PUNK / SE32114







ITA / La quiete non necessariamente deve precedere una tempesta.  
ENG / The quiet doesn't necessarily have to precede a storm.  
ESP / La tranquilidad no tiene por qué preceder a la tormenta.



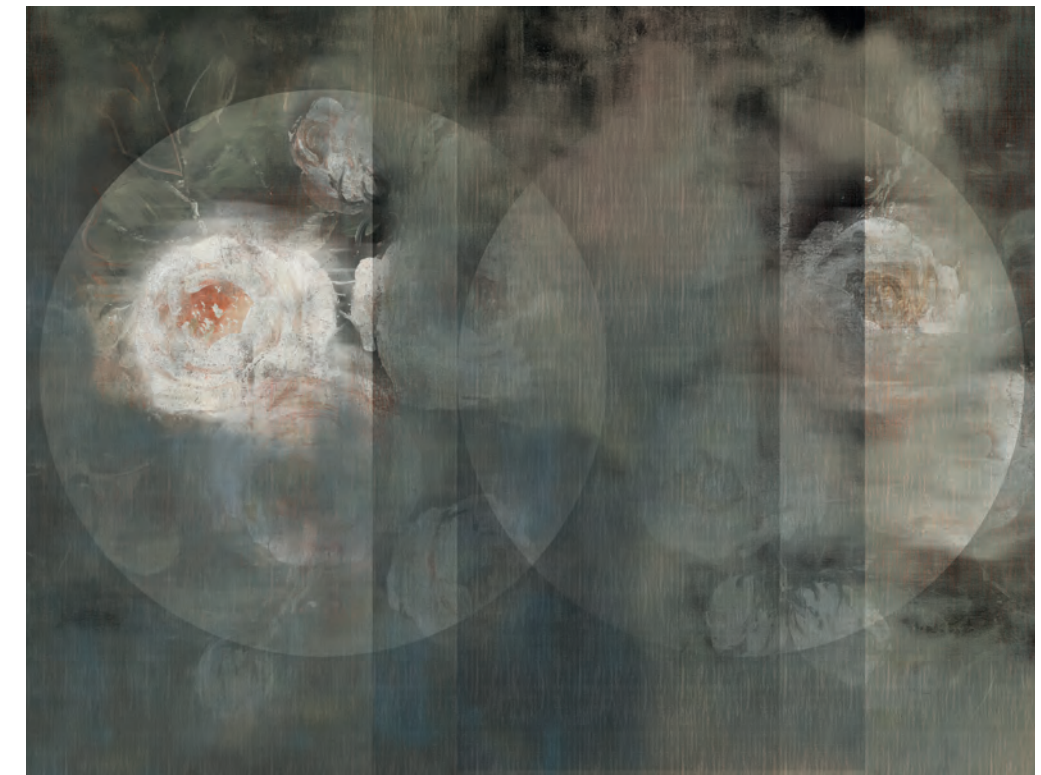
SILENCE / SE32037

035





ITA / Le luci sono puntate, il palcoscenico è pronto: lo spettacolo su tela è appena cominciato.  
ENG / The lights are on, the stage is ready: the show on canvas has just begun.  
ESP / Las luces están encendidas, el escenario está preparado: el espectáculo sobre lienzo acaba de empezar.



SU TELA / SE31787

037



ITA / Quando materia e rigore geometrico si incontrano è sempre un piacere per gli occhi.  
ENG / It is always a pleasure for the eyes when the geometric rigor meets the matter.  
ESP / Cuando la materia y el rigor geométrico se encuentran siempre es un placer para los ojos.



038

TRAME DI CALCE / SE31805





ARAZZO / SE32113	P. 004
ART DECO / SE32117	P. 006
AUTUMN LEAVES / SE32118	P. 008
BOTANICA / SE31992	P. 010
BRONZE BORDER / SE32119	P. 012
BRUMA / SE31794	P. 014
DECOUPAGE / SE31921	P. 016
DESERT FLOWER / SE31817	P. 018
FANTASIA / SE32116	P. 020
GEOMETRIE MATERICHE / SE32120	P. 022
GRAFFITI / SE32115	P. 024
IN BLOOM / SE31862	P. 026
OLTREBRICK / SE32030	P. 028
PLUVIA / SE31800	P. 030
PUNK / SE32114	P. 032
SILENCE / SE32037	P. 034
SU TELA / SE31787	P. 036
TRAME DI CALCE / SE31805	P. 038
INDEX	P. 042



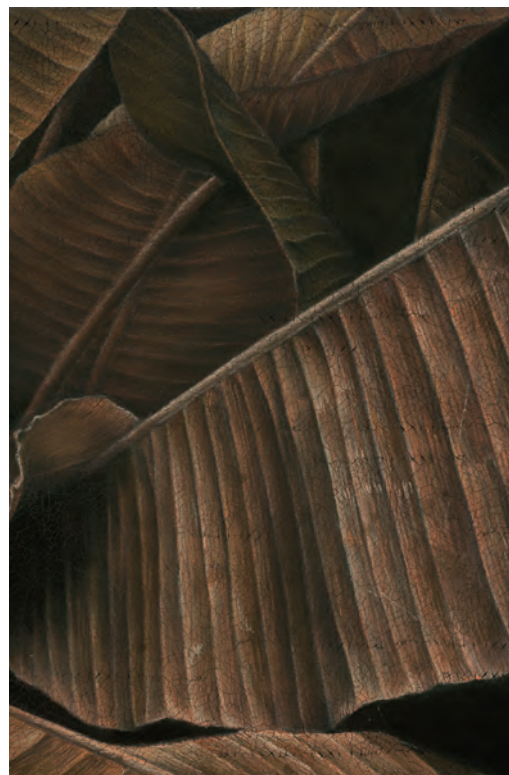
ARAZZO / SE32113



ART DECO / SE32117



AUTUMN LEAVES / SE32118



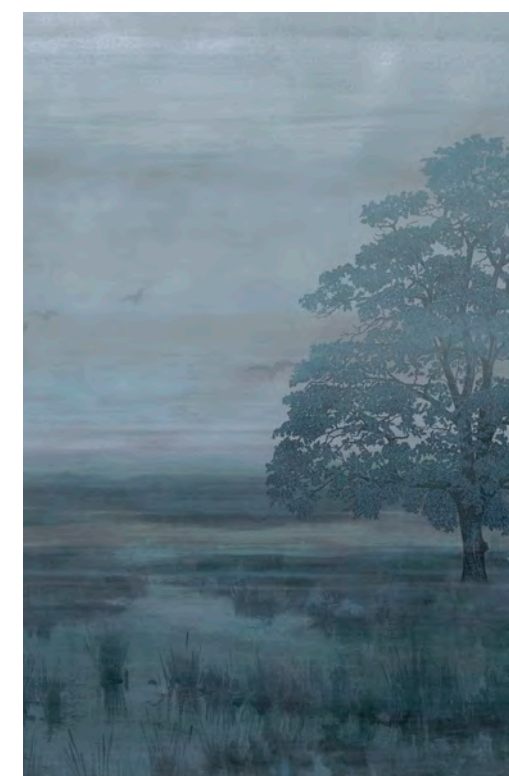
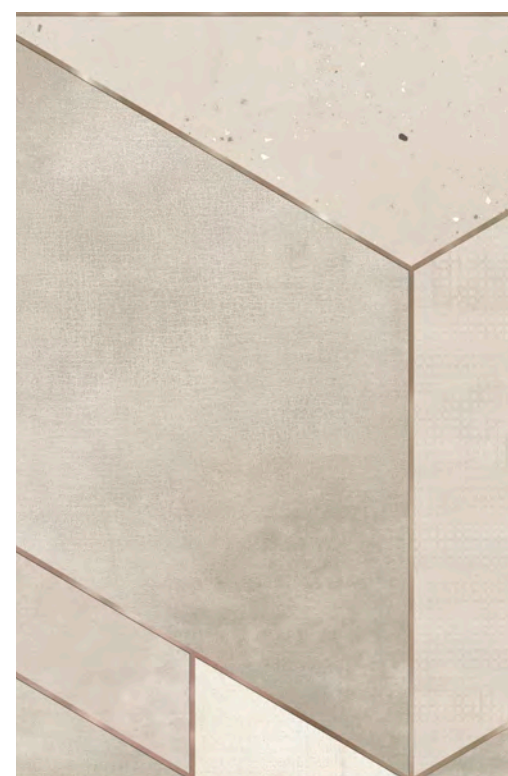
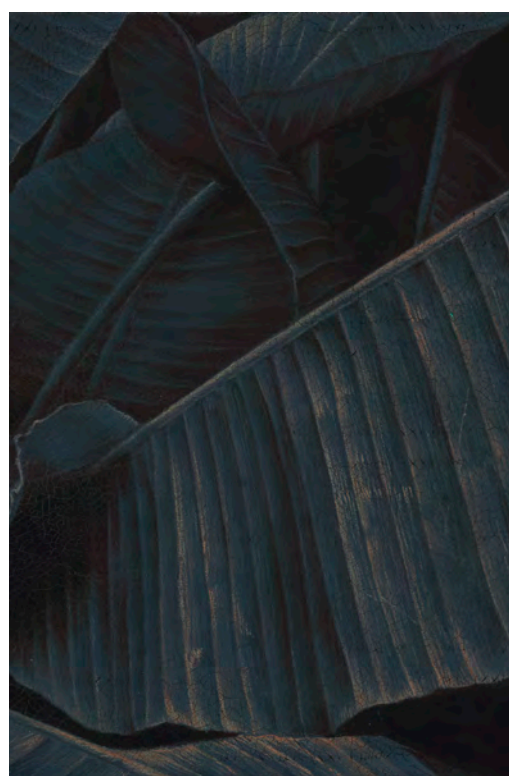
BOTANICA / SE31992



BRONZE BORDER / SE32119

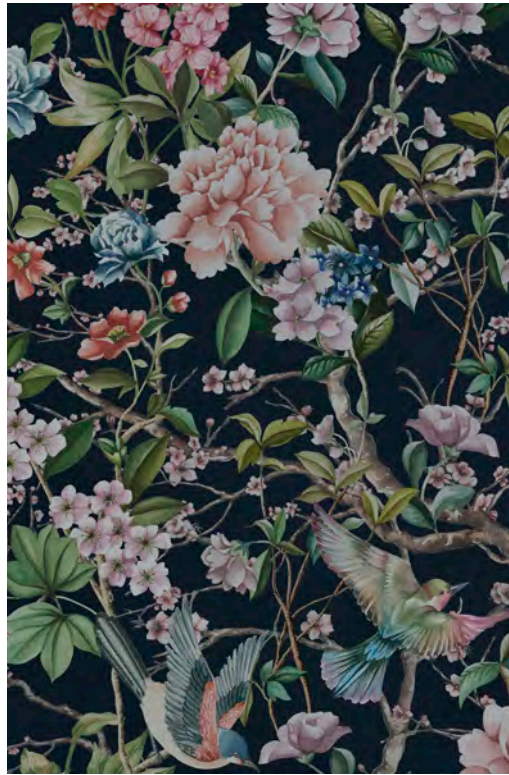


BRUMA / SE31794





DECOPAGE / SE31921



DESERT FLOWER / SE31817



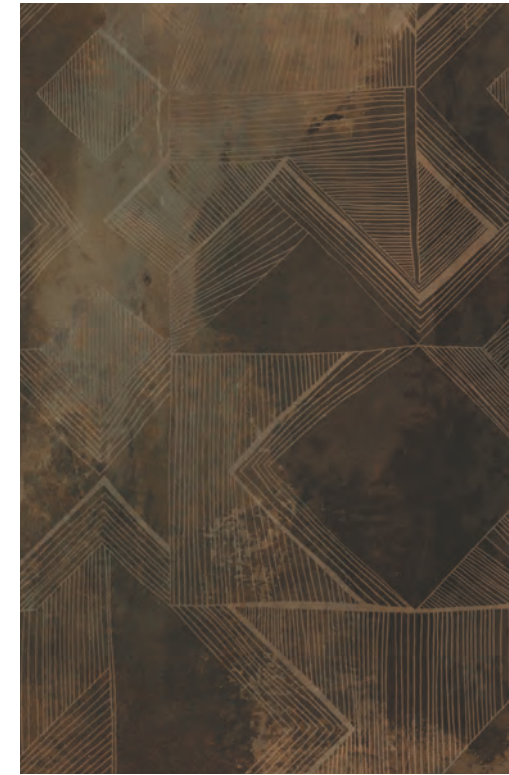
FANTASIA / SE32116\_C



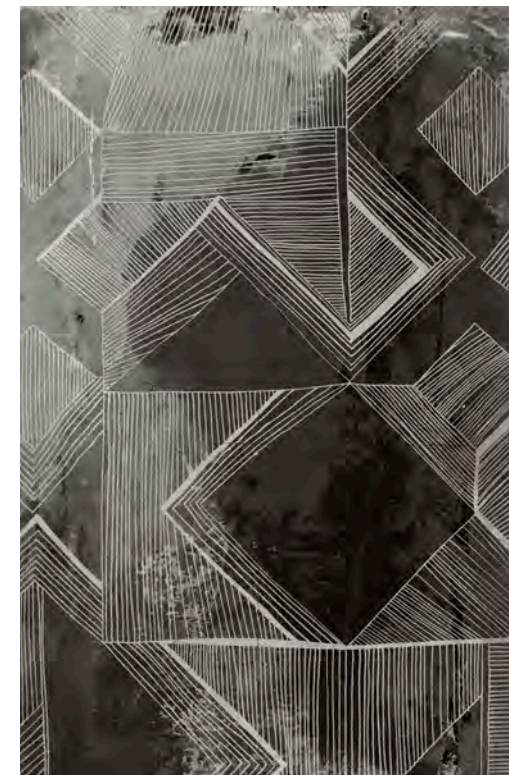
GEOMETRIE MATERICHE / SE32120



GRAFFITI / SE32115



IN BLOOM / SE31862





OLTREBRICK / SE32030



PLUVIA / SE31800



PUNK / SE32114



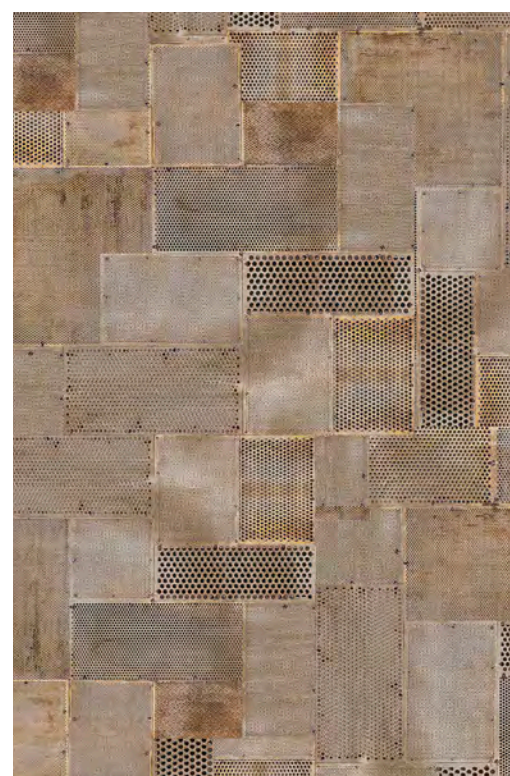
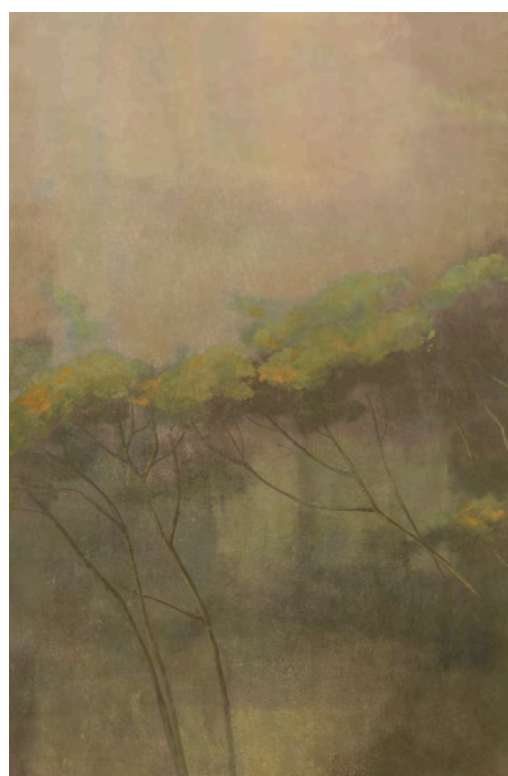
SILENCE / SE32037



SU TELA / SE31787



TRAME DI CALCE / SE31805

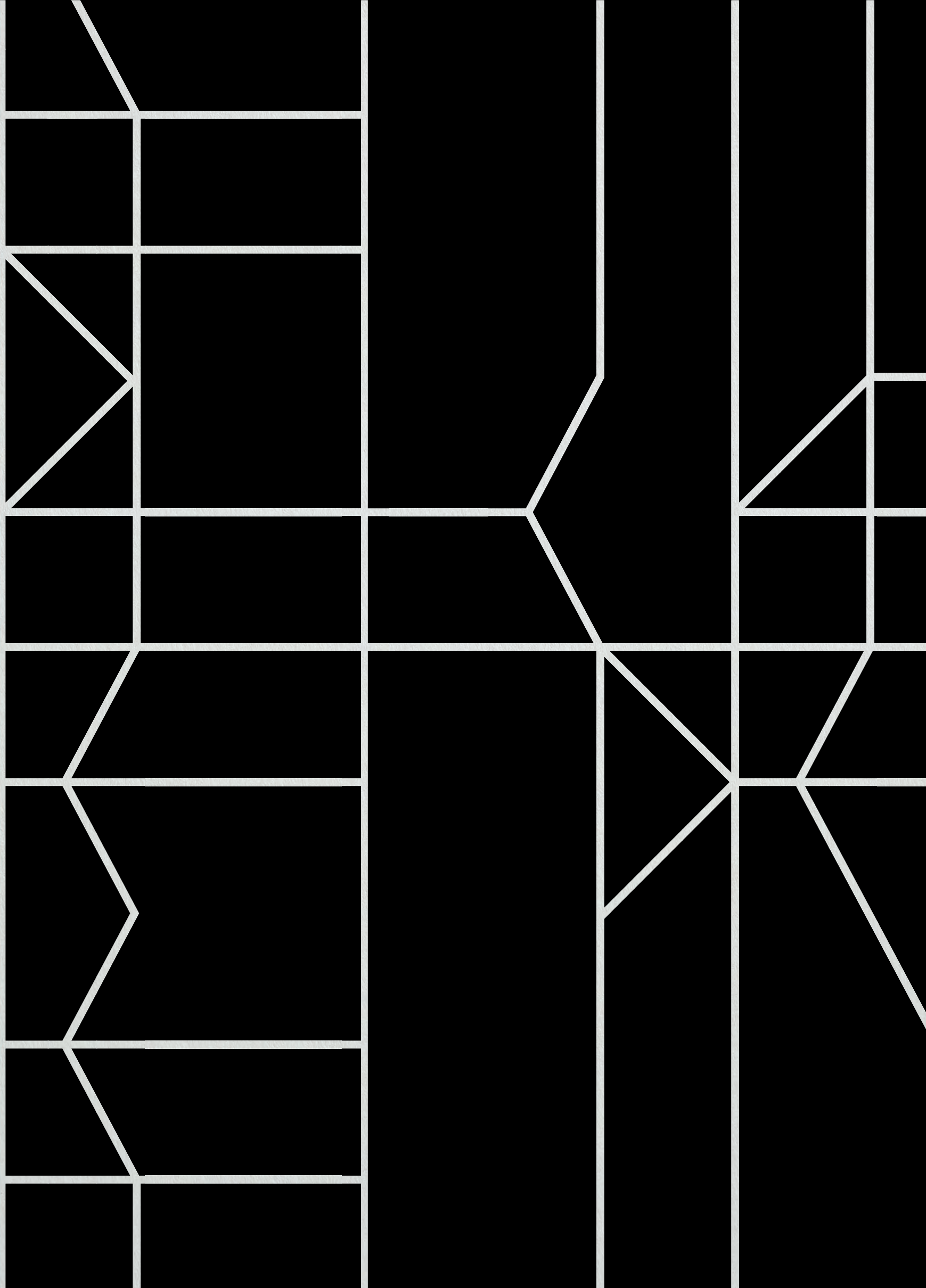




Wallpaper **\_021** styl'editions

PRINTED IN ITALY  
MARZO / MARCH

ART DIRECTION / GRAPHIC DESIGN GUMDESIGN





styl'editions

T +1 305 988 2843

INFO@STYLEDITIONSUSA.COM

WWW.STYLEDITIONSUSA.COM

-

