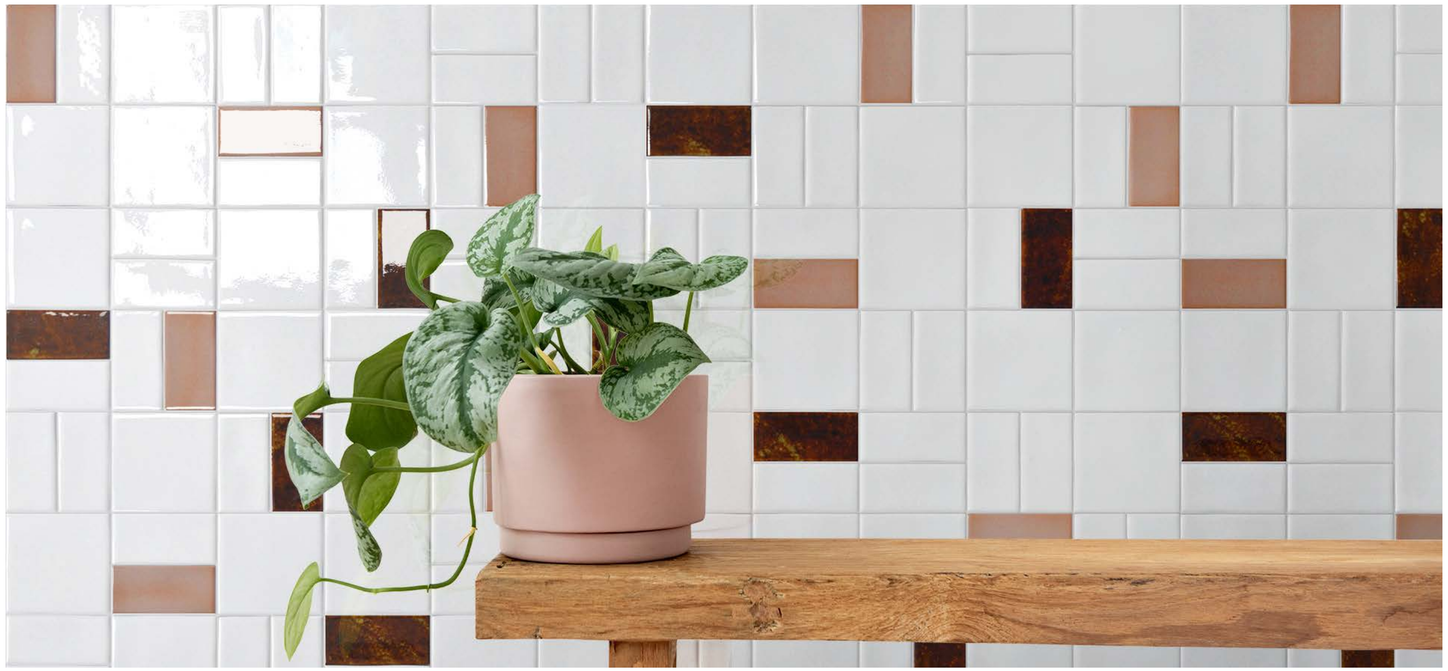
Aromatica



SENiO
alta ceramica faentina
HAND
MADE IN ITALY

La **collezione Aromatica**, in **bicottura pasta bianca**, nasce dalla volontà di rendere omaggio alla bellezza della natura richiamando i colori delle erbe, dei fiori e degli aromi che le piante ci regalano. I suoi **12 colori** sono resi intensi e profondi dalla trasparenza e lucentezza della **graniglia vetrosa** che li caratterizza. L'effetto decorativo del vetro è un particolare tipo di smalto **craquelé facilmente pulibile**, valore aggiunto della collezione. Il design che proponiamo è mixare i colori e formati tra loro, proprio come insegna la natura, maestra degli accostamenti cromatici. Il formato principale è **6,5×13 cm – 2,5"x5"**.

La **collection Aromatica**, en **bicuisson pâte blanche**, est née pour rendre hommage à la beauté de la nature en évoquant les couleurs des herbes, des fleurs et des arômes que les plantes nous offrent. Ses **12 couleurs** sont rendues intenses et profondes par la transparence et la brillance du **grain vitreux** qui les caractérise. L'effet décoratif du verre est un type particulier d'émail **craquelé facile à nettoyer**, une valeur ajoutée de la collection. Le design que nous proposons consiste à mélanger les couleurs et les formats, tout comme l'enseigne la nature, maître des combinaisons chromatiques. Le format principal est de **6,5 x 13 cm – 2,5" x 5"**.

La **colección Aromatica**, en **pasta blanca de doble cocción**, nace del deseo de rendir homenaje a la belleza de la naturaleza, evocando los colores de las hierbas, flores y aromas que las plantas nos brindan. Sus **12 colores** se vuelven intensos y profundos gracias a la transparencia y el brillo de la **granilla vítrea** que los caracteriza. El efecto decorativo del vidrio es un tipo particular de **esmalte craquelado fácil de limpiar**, un valor añadido de la colección. El diseño que proponemos es mezclar los colores y formatos entre sí, tal como nos lo enseña la naturaleza, maestra de las combinaciones cromáticas. El formato principal es de **6,5×13 cm – 2,5"x5"**.

Aromatica collection, in white body double-firing, was born from the desire to pay homage to the beauty of nature by recalling the colours of herbs, flowers and aromas that plants give us. Its **12 colours** are made intense and deep by the transparency and brightness of the **glass grit** that characterizes them. The decorative effect of the glass is a particular type of **easily cleanable crackle glaze**, a plus of this collection. The design we propose is to mix colours and sizes, just as nature teaches. The standard format is **6,5×13 cm – 2,5"x5"**.

Die **Aromatica-Kollektion**, aus zweifach gebranntem weißem Porzellan, entstand aus dem Wunsch, die Schönheit der Natur zu ehren, indem sie die Farben von Kräutern, Blumen und Aromen widerspiegelt, die uns die Pflanzen schenken. Ihre **12 Farben** werden durch die Transparenz und den Glanz der Glasgranulate, die sie charakterisieren, intensiv und tief. Der dekorative **Glas-Effekt** ist eine spezielle Art von Craquelé-Glasur, die leicht zu reinigen ist und einen Mehrwert für die Kollektion darstellt. Unser Designvorschlag besteht darin, Farben und Formate miteinander zu mischen, genau wie es die Natur, die Meisterin der Farbkombinationen, lehrt. Das Basisformat ist **6,5 x 13 cm – 2,5"x 5"**.

Коллекция Aromatica, изготовленная из двойного обжига белого фарфора, создана с целью отдать дань красоте природы, отражая цвета трав, цветов и ароматов, которые дарят нам растения. Ее 12 цветов становятся интенсивными и глубокими благодаря прозрачности и блеску стеклянной крошки, которая их характеризует. Декоративный эффект стекла - это особый вид кракелюрной глазури, легко очищаемой, что является дополнительным преимуществом коллекции. Предлагаемый нами дизайн заключается в смешивании цветов и форм между собой, подобно тому, как учит нас природа, мастер цветовых сочетаний. Основной формат составляет **6,5 x 13 см, или 2,5 x 5 дюймов**.

Aromatica PALETTE COLORI / COLOURS PALETTE

Vedi la lista completa degli articoli da pag. 37 a pag. 41
See the complete items list from page 37 to page 41

Lucido effetto cristallo / Glossy crystal

BIANCO INCENSO | BIANCO SAMBUCA | BLEU GINEPRO | CANNELLA | GRIGIO ZENZERO | TÈ BIANCO | TÈ VERDE | VERDE ALLORO | VERDE SALVIA

Metalli / Metals

TURTLE SHELL | BROWN MAGMA | BROWN POSEIDON

Aromatica FORMATI / SIZES

Vedi la lista completa degli articoli da pag. 37 a pag. 41
See the complete items list from page 37 to page 41

CR07 Rivestimento / Wall: AROMATICA 6,5x13 cm - 2,5”x5”: **CR105** Bianco incenso, **CR145** Grigio zenzero; **CR100** Bianco incenso 13x13 cm - 5”x5”, **CR109** Sigaro Bianco incenso 2,5x13 cm - 1”x5”.

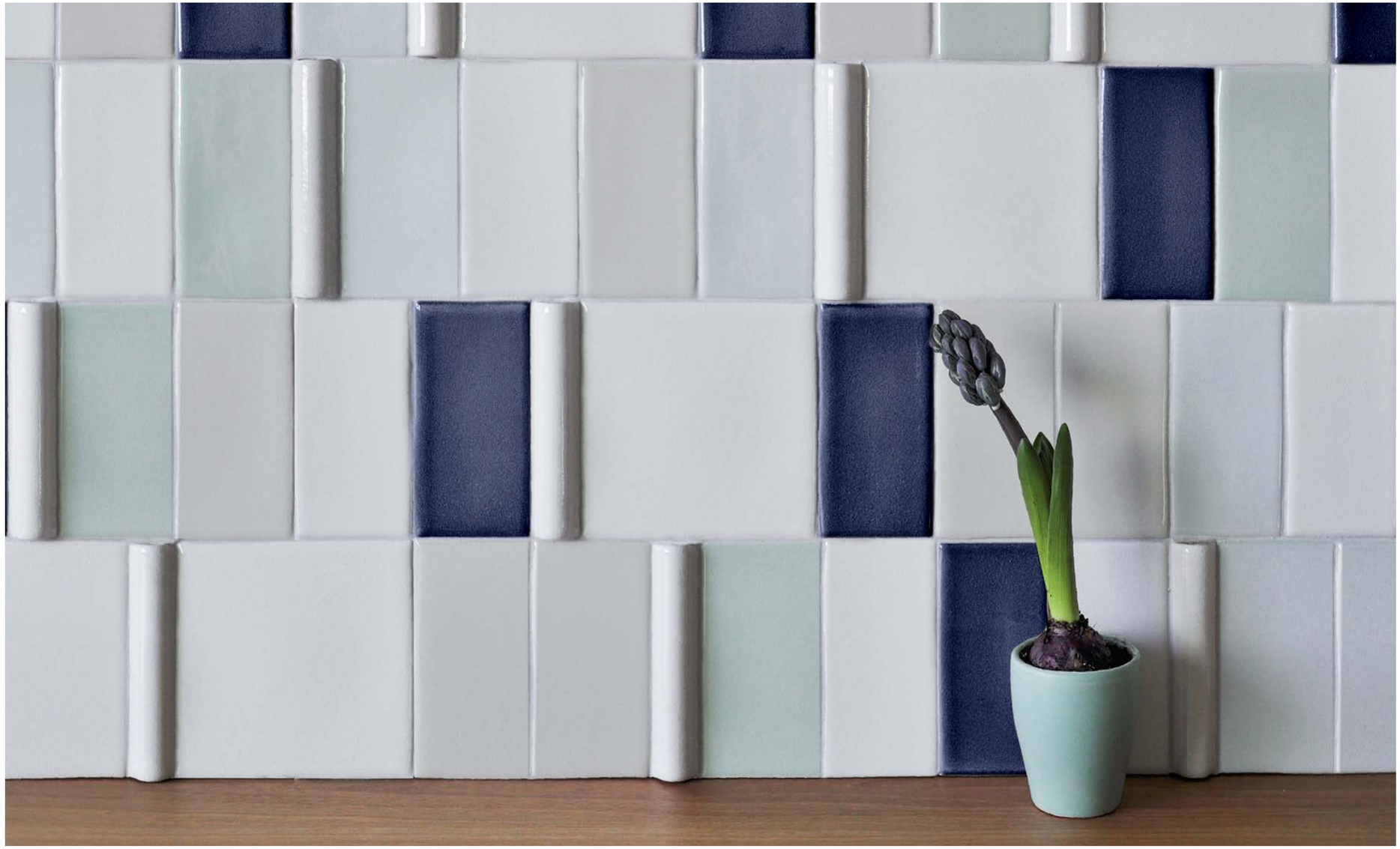
Aromatica

Vedi la lista completa degli articoli da pag. 37 a pag. 41
See the complete items list from page 37 to page 41

Superficie lucida effetto cristallo
Crystal glossy surface

Superficie metallica
metallic surface

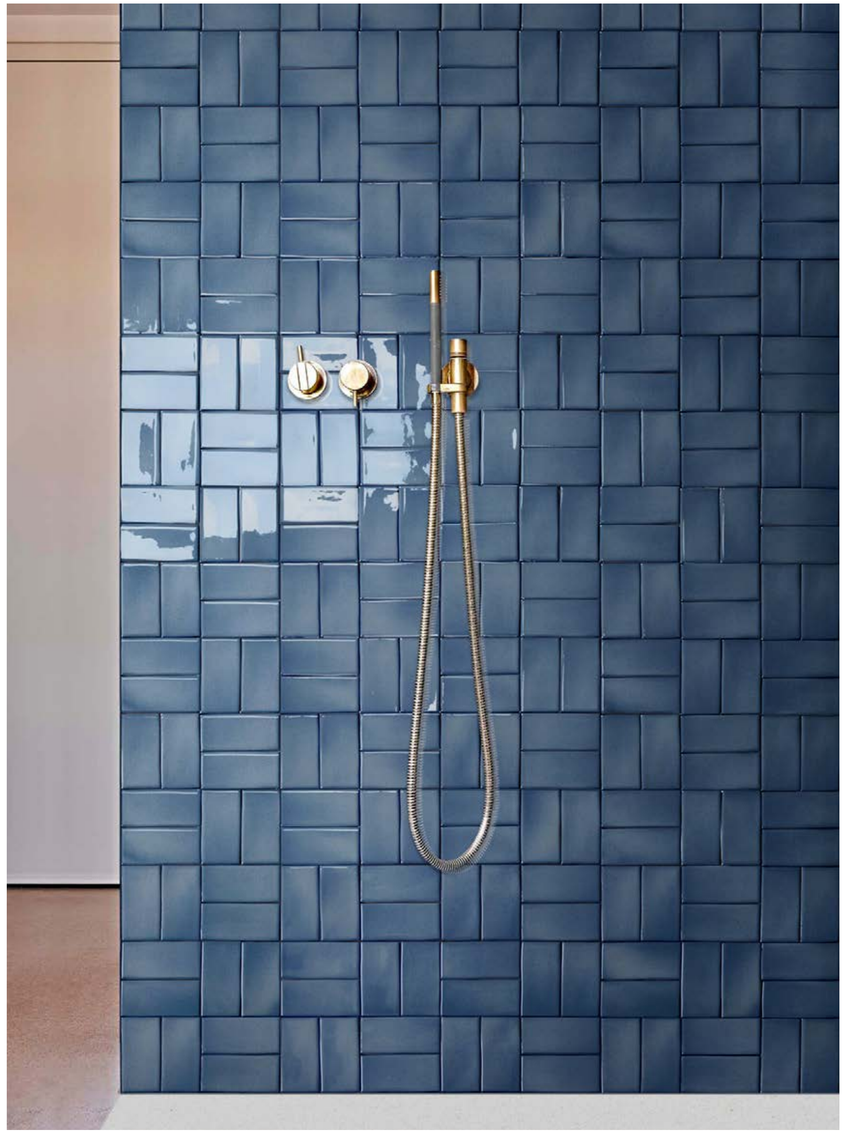
Aromatica



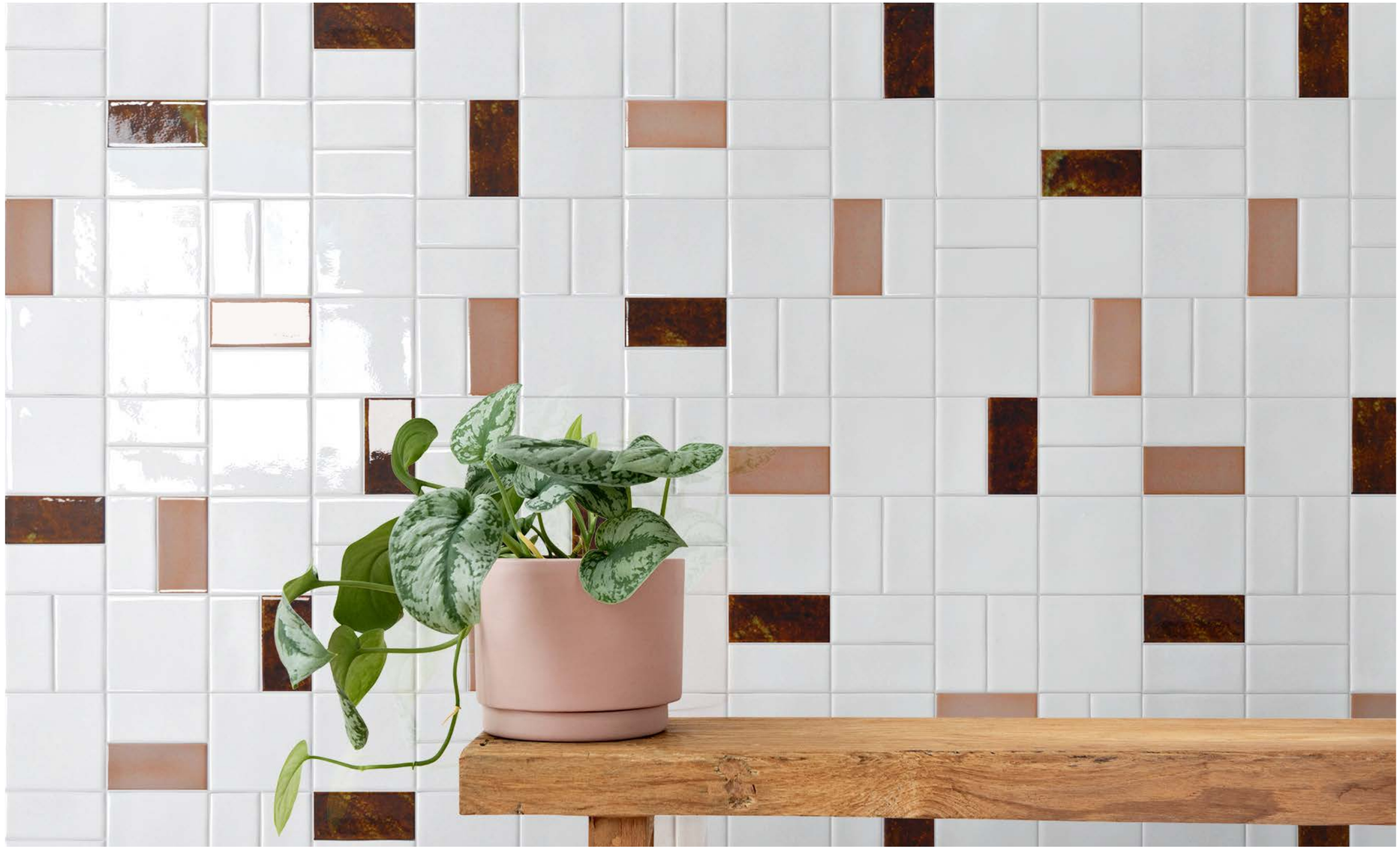
CR02 Rivestimento / Wall: AROMATICA 6,5x13 cm - 2,5”x5”: **CR105** Bianco incenso, **CR225** Tè bianco, **CR165** Verde salvia, **CR295** Bleu ginepro; **CR100** Bianco incenso 13x13 cm - 5”x5”, **CR109** Sigaro Bianco incenso 2,5x13 cm - 1”x5”.

CR10 Rivestimento / Wall: AROMATICA 6,5x13 cm - 2,5”x5”: **CR105** Bianco incenso, **CR225** Tè bianco, **CR145** Grigio zenzero.

Aromatica



CR09 Rivestimento / Wall: AROMATICA **CR295** Bleu ginepro 6,5x13 cm - 2,5”x5”.



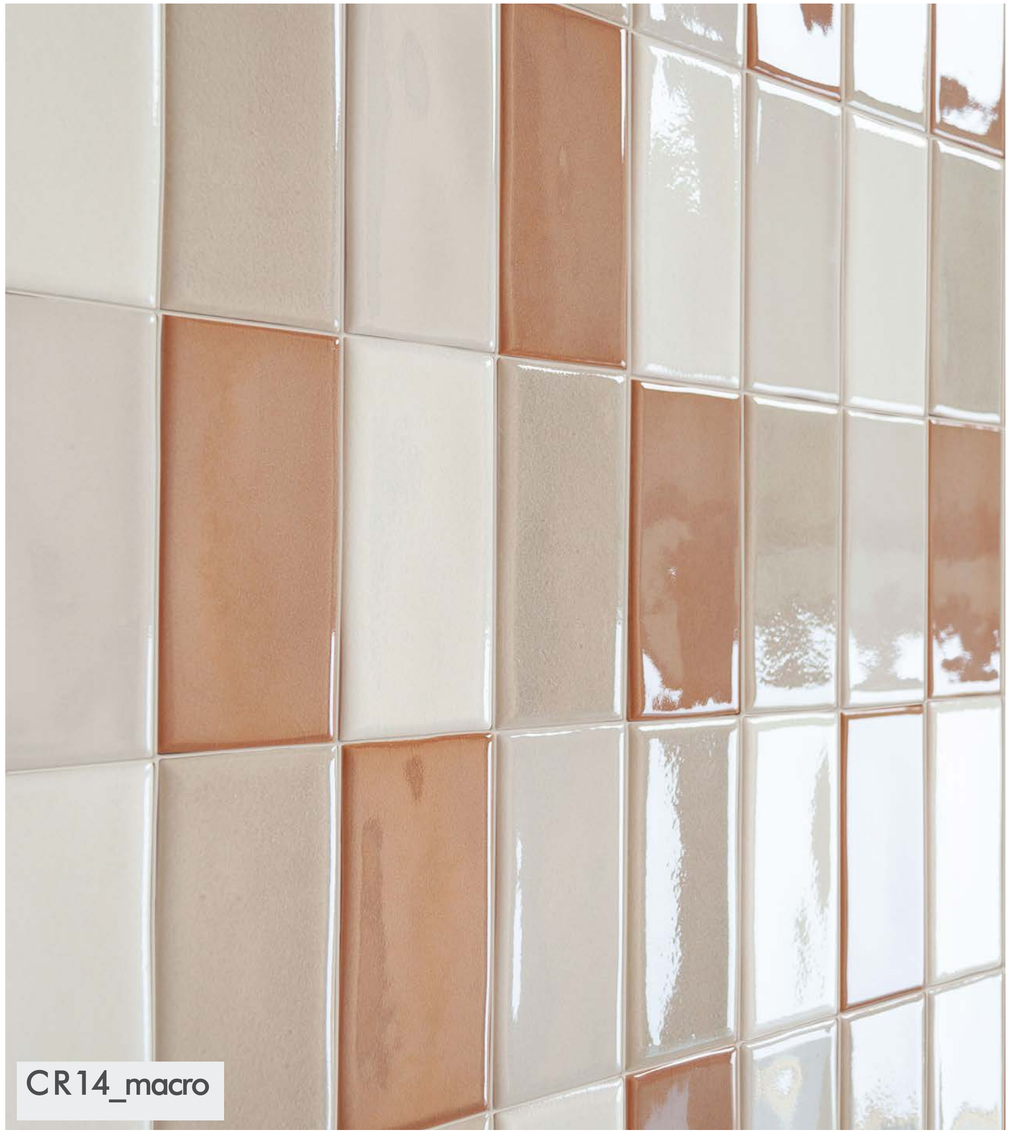
CR11 Rivestimento / Wall: AROMATICA 6,5x13 cm - 2,5”x5”: **CR105** Bianco incenso, **CR205** Cannella, **CR300** Turtle shell metallo; **CR100** Bianco incenso 13x13 cm - 5”x5”.

Aromatica

CR27 Rivestimento / Wall: AROMATICA **CR300** Turtle shell metallo 6,5x13 cm - 2,5”x5”.

CR04 Rivestimento / Wall: AROMATICA **CR225** Tè bianco 6,5x13 cm - 2,5”x5”.

Aromatica



CR14 Rivestimento / Wall: AROMATICA 6,5x13 cm - 2,5”x5”: **CR105** Bianco incenso, **CR225** Tè bianco, **CR145** Grigio zenzero, **CR205** Cannella; **CR233** Quartino Tè bianco 1x20 cm - 0,4”x8”.

Aromatica

CR25 Rivestimento / Wall: AROMATICA **CR340** Brown poseidon metallo 6,5x13 cm - 2,5”x5”.

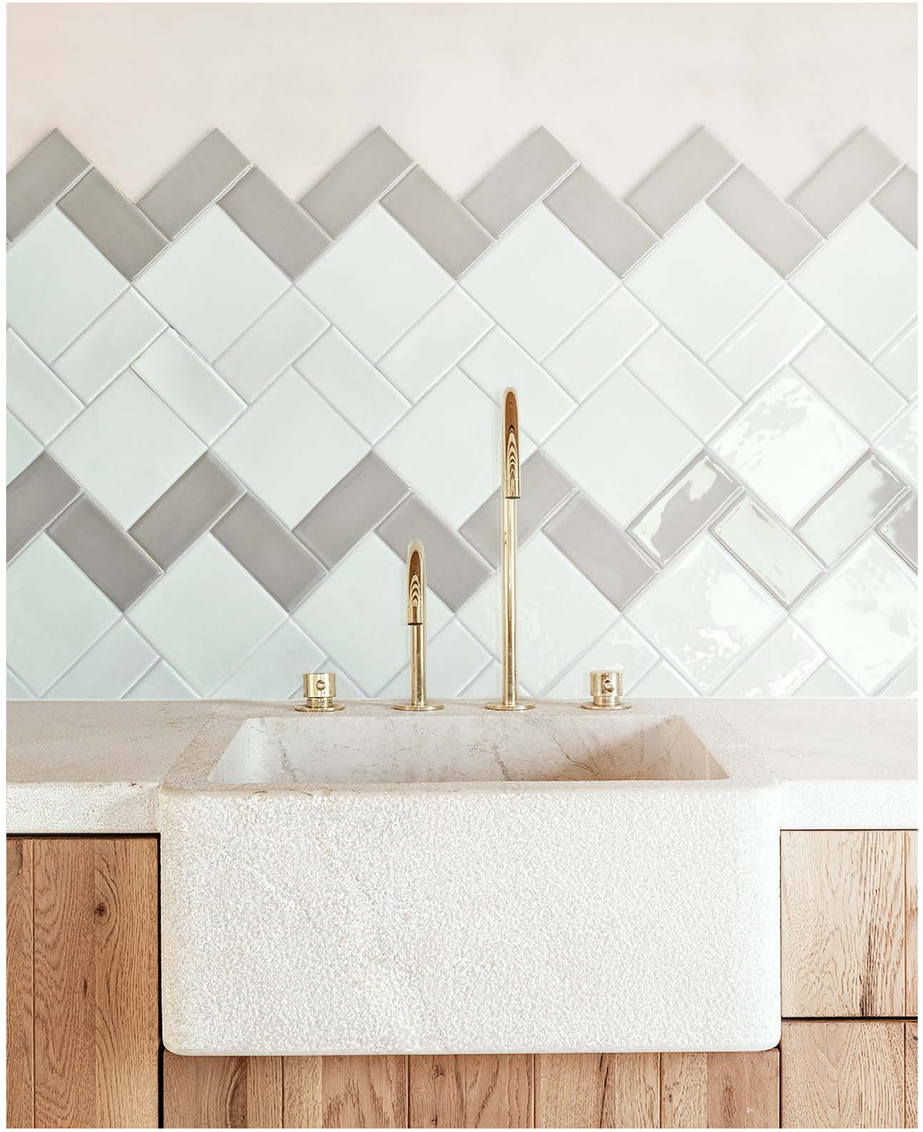
CR13 Rivestimento / Wall: AROMATICA **CR100** Bianco incenso 13x13 cm - 5”x5”, **CR109** Sigaro Bianco incenso 2,5x13 cm - 1”x5”, **CR113** Quartino Bianco incenso 1x20 cm - 0,4”x8”.

CR08 Rivestimento / Wall: AROMATICA **CR245** Tè verde 6,5x13 cm - 2,5”x5”.

Aromatica

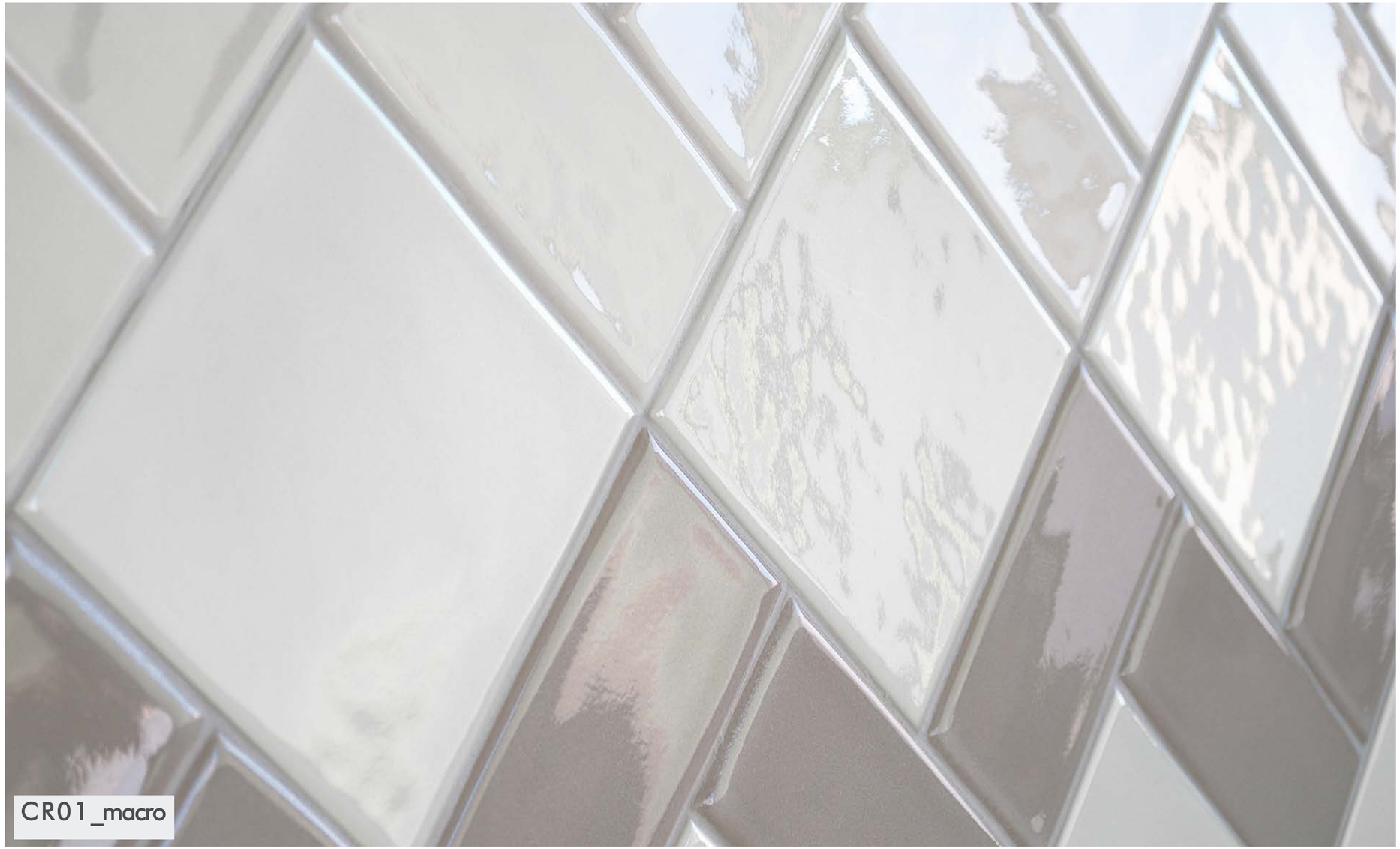
Aromatica

CR03 Rivestimento / Wall: AROMATICA 6,5x13 cm - 2,5”x5”: **CR105** Bianco incenso, **CR145** Grigio zenzero, **CR205** Cannella, **CR265** Verde alloro, **CR165** Verde salvia; **CR109** Sigaro Bianco incenso 2,5x13 cm - 1”x5”.



CR01 Rivestimento / Wall: AROMATICA **CR145** Grigio zenzero 6,5x13 cm - 2,5”x5”, **CR105** Bianco incenso 6,5x13 cm - 2,5”x5”, **CR100** Bianco incenso 13x13 cm - 5”x5”.

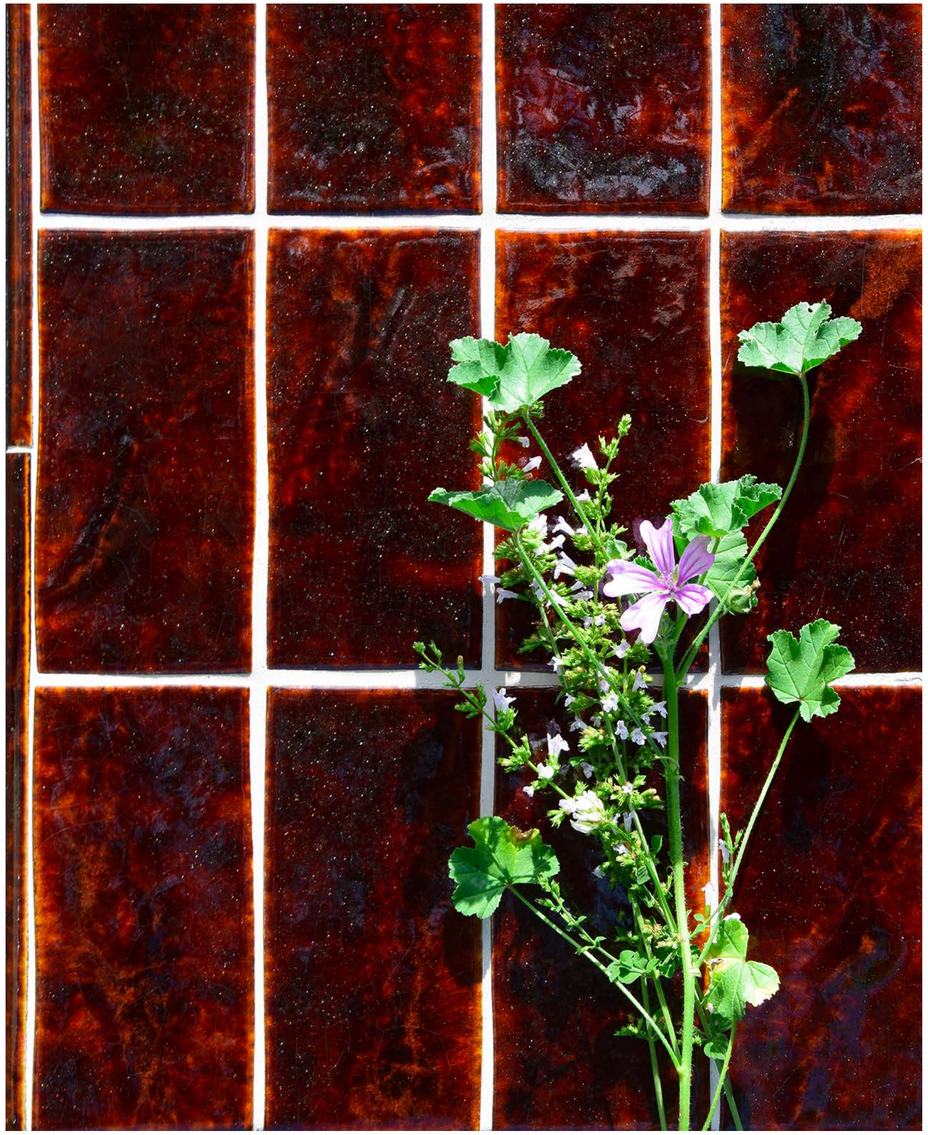
Aromatica



Aromatica

CR18 Rivestimento / Wall: AROMATICA **CR100** Bianco incenso 13x13 cm - 5”x5”, **CR105** Bianco incenso 6,5x13 cm - 2,5”x5”, **CR107** London Bianco incenso 5x13 cm - 2”x5”, **CR109** Sigaro Bianco incenso 2,5x13 cm - 1”x5”.

Aromatica



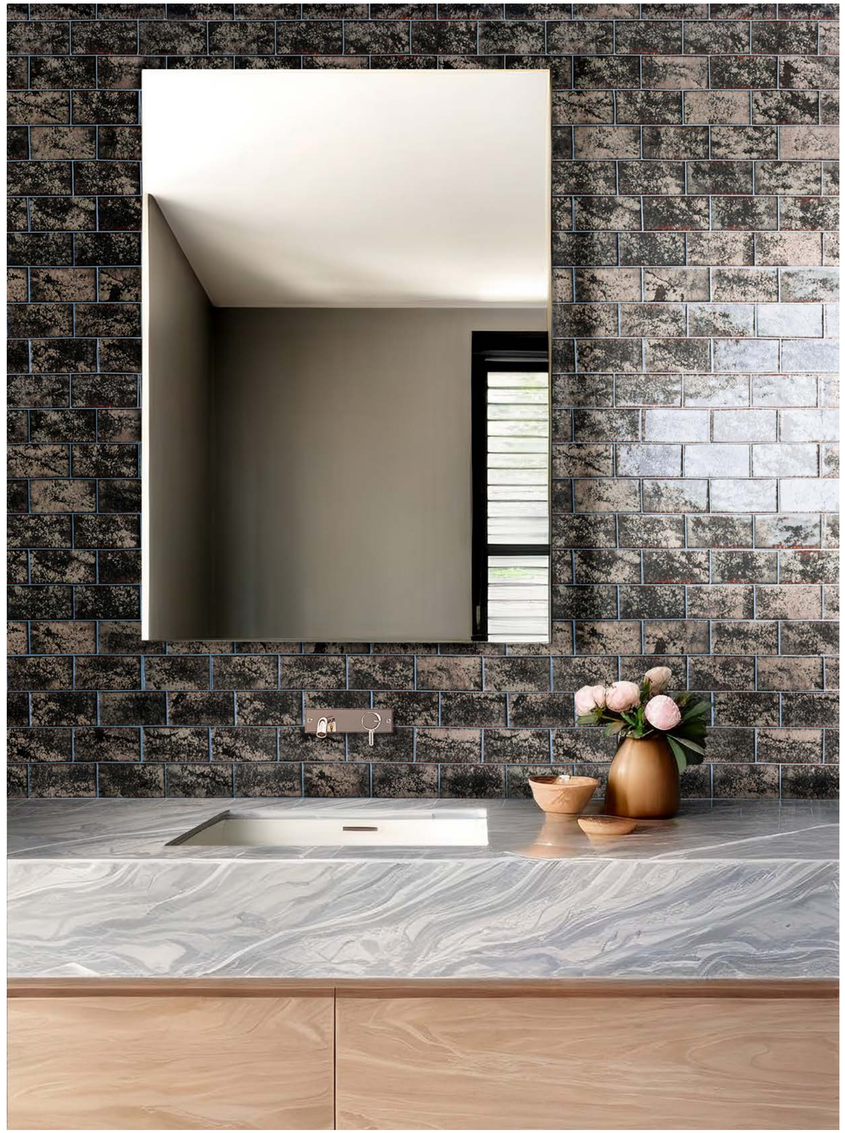
CR26 Rivestimento / Wall: AROMATICA **CR320** Brown magma metallo 6,5x13 cm - 2,5”x5”
CR333 Quartino Brown magma metaello 1x20 cm - 0,4”x8”.

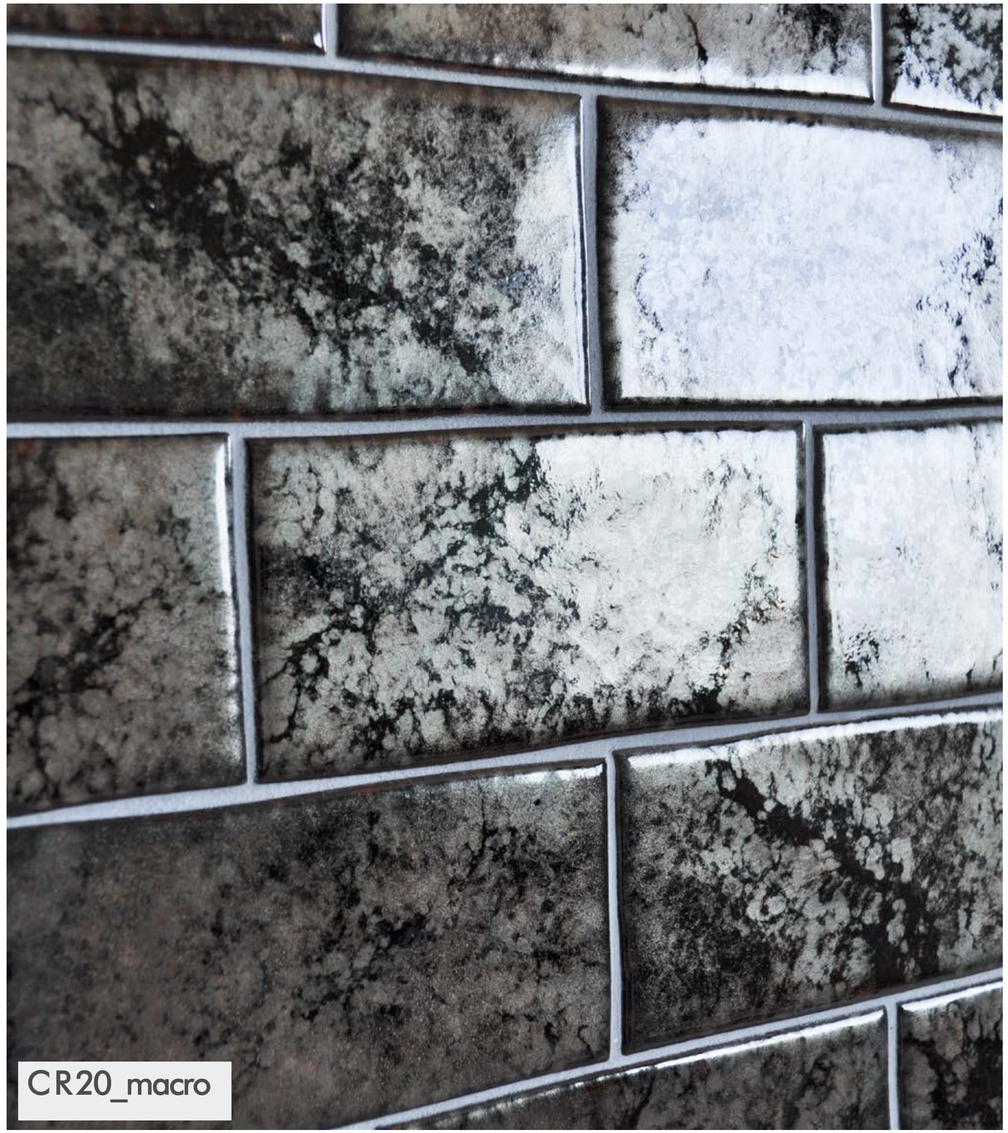
Aromatica

CR05 Rivestimento / Wall: AROMATICA **CR265** Verde alloro 6,5x13 cm - 2,5”x5”.

CR22 Rivestimento / Wall: AROMATICA **CR285** Bianco sambuca 6,5x13 cm - 2,5”x5”.

Aromatica





CR20 Rivestimento / Wall: AROMATICA **CR340** Brown poseidon metallo 6,5x13 cm - 2,5”x5”.

CR21 Rivestimento / Wall: AROMATICA **CR320** Brown magma metallo 6,5x13 cm - 2,5”x5”.

CR23 Rivestimento / Wall: AROMATICA **CR145** Grigio zenzero 6,5x13 cm - 2,5”x5”.

Aromatica

CR15 Rivestimento / Wall: AROMATICA 6,5x13 cm - 2,5”x5”: **CR225** Tè bianco, **CR145** Grigio zenzero, **CR205** Cannella, **CR245** Tè verde; **CR295** Bleu ginepro, **CR303** Quartino Bleu ginepro 1x20 cm - 0,4”x8”.

CR22 Rivestimento / Wall: AROMATICA **CR165** Verde salvia 6,5x13 cm - 2,5”x5”, **CR169** Sigaro Verde salvia 2,5x13 cm - 1”x5”.

Aromatica

CR17 Rivestimento / Wall: AROMATICA 6,5x13 cm - 2,5”x5”: **CR285** Bianco sambuca, **CR295** Bleu ginepro; **CR100** Bianco incenso 13x13 cm - 5”x5”.

CR16 Rivestimento / Wall: AROMATICA 6,5x13 cm - 2,5”x5”: **CR340** Brown poseidon metallo, **CR265** Verde alloro, **CR100** Bianco incenso 13x13 cm - 5”x5”, **CR113** Quartino Bianco incenso 1x20 cm - 0,4”x8”.

CR06 Rivestimento / Wall: AROMATICA 6,5x13 cm - 2,5”x5”: **CR165** Verde salvia, **CR295** Bleu ginepro, **CR340** Brow poseidon metallo, **CR100** Bianco incenso 13x13 cm - 5”x5”, **CR107** London Bianco incenso 5x13 cm - 2”x5”.

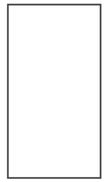
Aromatica

Aromatica

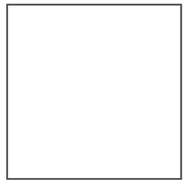
BICOTTURA PASTA BIANCA
WHITE BODY DOUBLE-FIRING

SUPERFICI: LUCIDA EFFETTO CRISTALLO E METALLICA
SURFACES: CRYSTAL GLOSSY AND METALLIC EFFECT

FORMATI
SIZES



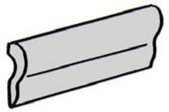
6,5x13 cm - 2,5”x5”



13x13 cm - 5”x5”

PEZZI SPECIALI
SPECIAL PIECES

2,5x13 cm - 1”x5”
Sigaro



5x13 cm - 2”x5”
London

1x20 cm - 0,4”x8”
Quartino

Lucido effetto cristallo / Glossy crystal

BIANCO INCENSO

CR105
6,5x13 cm - 2,5”x5”

CR100
13x13 cm - 5”x5”

CR109
2,5x13 cm - 1”x5”
Sigaro

CR107
5x13 cm - 2”x5”
London

CR113
1x20 cm - 0,4”x8”
Quartino

BIANCO SAMBUCA

CR285
6,5x13 cm - 2,5”x5”

CR293
1x20 cm - 0,4”x8”
Quartino

BLEU GINEPRO

CR295
6,5x13 cm - 2,5”x5”

CR303
1x20 cm - 0,4”x8”
Quartino

CANNELLA

CR205
6,5x13 cm - 2,5”x5”

CR213
1x20 cm - 0,4”x8”
Quartino

GRIGIO ZENZERO

CR145
6,5x13 cm - 2,5”x5”

CR153
1x20 cm - 0,4”x8”
Quartino

TÈ BIANCO

CR225
6,5x13 cm - 2,5”x5”

CR233
1x20 cm - 0,4”x8”
Quartino

TÈ VERDE

CR245
6,5x13 cm - 2,5”x5”

CR253
1x20 cm - 0,4”x8”
Quartino

VERDE ALLORO

CR265
6,5x13 cm - 2,5”x5”

CR273
1x20 cm - 0,4”x8”
Quartino

VERDE SALVIA

CR165
6,5x13 cm - 2,5”x5”

CR169
2,5x13 cm - 1”x5”
Sigaro

CR167
5x13 cm - 2”x5”
London

CR173
1x20 cm - 0,4”x8”
Quartino

BROWN MAGMA*

CR320
6,5x13 cm - 2,5”x5”

CR333
1x20 cm - 0,4”x8”
Quartino

BROWN POSEIDON*

CR340
6,5x13 cm - 2,5”x5”

CR353
1x20 cm - 0,4”x8”
Quartino

TURTLE SHELL*

CR300
6,5x13 cm - 2,5”x5”

CR313
1x20 cm - 0,4”x8”
Quartino

* Per loro caratteristica, gli smalti metallici e reagenti possono variare in tono, opacità e brillantezza all’interno della stessa produzione e fra una produzione e l’altra, pertanto non si accettano reclami. Vi consigliamo di richiedere la fotografia del tono/produzione disponibile.
Due to their nature, metallic and reactive glazes may vary in tone, opacity and brightness within the same production and between one production and another, therefore no complaints are accepted. We suggest that you request a picture of the available shade/production.

VIDEO

https://www.youtube.com/watch?v=BPaz3vhNUxY

Aromatica

PASSIONE, QUALITÀ E TRADIZIONE, QUESTI SONO I NOSTRI INGREDIENTI.
PASSION, QUALITY AND TRADITION, THESE ARE OUR INGREDIENTS.

IL VALORE DEL FATTO A MANO

Per Ceramica Senio un prodotto “handamade” è sinonimo di alta qualità e trasmette il chiaro messaggio di coltivare e supportare tradizioni antiche. Le nostre ceramiche sono progettate e realizzate con passione e cura da persone che amano il loro lavoro.

THE HANDMADE VALUE

For Ceramica Senio “handmade” is a synonymous of high quality and it shows Ceramica Senio’s will to pursue and support the ancient traditions. Our ceramic tiles are designed and made with passion and care by people who love their work.

CARATTERISTICHE TECNICHE

TECHNICAL FEATURES

CARATTERISTICHE TECNICHE TECHNICAL FEATURES

BICOTTURA PASTA BIANCA - WHITE BODY DOUBLE-FIRING

GRUPPO BIII - GROUP BIII

CLASSIFICAZIONE UNI EN 14411/ISO 13006

STANDARD VALUES UNI EN 14411/ISO 13006

	metodo di prova - test methods	**SUPERFICIE CRISTALLO E METALLICA** CRYSTAL AND METALLIC SURFACE valore - value
ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPITION	ISO 10545-3	**>10%**
RESISTENZA ALLE MACCHIE STAIN RESISTANCE	ISO 10545-14	**class 4**
RESISTENZA AL CAVILLO CRAZE RESISTANCE	ISO 10545-11	**non applicabile (effetto decorativo)** **not appliable (decorative element)**
RESISTENZA CHIMICA CHEMICAL RESISTANCE	ISO 10545-13	**classe GA - class GA** (Lucido effetto cristallo, *Crystal glossy*) **classe GLC - class GLC** (Metalli, *Metals*)

Per loro caratteristica, gli smalti metallici e reagenti possono variare in tono, opacità e brillantezza all'interno della stessa produzione e fra una produzione e l'altra, pertanto non si accettano reclami. Vi consigliamo di richiedere la fotografia del tono/produzione disponibile.

Due to their nature, metallic and reactive glazes may vary in tone, opacity and brightness within the same production and between one production and another, therefore no complaints are accepted. We suggest that you request a picture of the available shade/production.

Edizione 1
Marketing Senio

Aromatica

Ceramica Senio

SENIO
alta ceramica faentina
HAND MADE IN ITALY

Ceramica Senio S.r.l Via Tarroni, 1
48012 Bagnacavallo (RA) Italia
P.IVA/C.F. IT02356540399
Tel.: +39 0545/935811 **Email:** info@seniocer.com
Web site: www.seniocer.it **Instagram:** @ceramica.senio